

UNIVERSITE GALATASARAY
Faculté de Communication
2022-2023 Deuxième semestre
Communication 1ère année

HEURE/JOUR	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI
09:00-09:50		COM110 Principes fondamentaux du droit <i>Mehtap İpek İşleten</i> I204		COM134 Initiation aux métiers de communication <i>Barış Kara</i> I203	
10:00-10:50	FLF201 Français <i>Jean-Yves Badeau</i> I109	COM110 Principes fondamentaux du droit <i>Mehtap İpek İşleten</i> I204	FLF201 Français <i>Jean-Yves Badeau</i> I106	COM134 Initiation aux métiers de communication <i>Barış Kara</i> I203	
11:00-11:50	FLF201 Français <i>Jean-Yves Badeau</i> I109	COM110 Principes fondamentaux du droit <i>Mehtap İpek İşleten</i> I204	FLF201 Français <i>Jean-Yves Badeau</i> I106	COM116 Mythologie (Opt.) <i>Nebahat Akgün Çomak</i> I213	
12:00-12:50				COM116 Mythologie (Opt.) <i>Nebahat Akgün Çomak</i> I213	
13:00-13:50	COM108 Méthodologie II <i>Zeynep Aylin Özyurt & Solene Poyraz</i> I204	COM146 Planification de carrière (Opt.) <i>Gaye Aslı Sancar Demren</i> H404	COM132 Histoire culturelle <i>Angela Anzelmo</i> I204		
14:00-14:50	COM108 Méthodologie II <i>Zeynep Aylin Özyurt & Solene Poyraz</i> I204	COM146 Planification de carrière (Opt.) <i>Gaye Aslı Sancar Demren</i> H404	COM132 Histoire culturelle <i>Angela Anzelmo</i> I204	COM138 Histoire des sciences sociale <i>Angela Anzelmo</i> I204	
15:00-15:50			COM132 Histoire culturelle <i>Angela Anzelmo</i> I204	COM138 Histoire des sciences sociale <i>Angela Anzelmo</i> I204	
16:00-16:50	COM144 Histoire sociale des techniques d'impression (Opt.) <i>İdil Engindeniz</i> I213	Langue étrangère	Langue étrangère		
17:00-17:50	COM144 Histoire sociale des techniques d'impression (Opt.) <i>İdil Engindeniz</i> I213	Langue étrangère	Langue étrangère		

UNIVERSITE GALATASARAY
Faculté de Communication
2022-2023 Deuxième semestre
Communication 2ème année

HEURE/JOUR	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI
09:00-09:50		COM256 Gestion des lieux culturels et artistiques (Opt.) <i>Gülşenem Gün</i> F213		COM282 Recherches en communication <i>Nilgün Tatal & Angela Anzelmo</i> I204	
		COM248 Les projets de la responsabilité sociale des entreprises II (Opt.) <i>Banu Karsak & Gaye Aslı Sancar Demren</i> I212			
10:00-10:50	COM212 Droit de la communication et droits d'auteur <i>Fülürya Yusufoglu Bilgin & Birden Güngören</i> I204	COM256 Gestion des lieux culturels et artistiques (Opt.) <i>Gülşenem Gün</i> F213	COM214 Théories de la société d'information <i>Nazlı Aytuna</i> I204	COM282 Recherches en communication <i>Nilgün Tatal & Angela Anzelmo</i> I204	COM228 Stage I203
		COM248 Les projets de la responsabilité sociale des entreprises II (Opt.) <i>Banu Karsak & Gaye Aslı Sancar Demren</i> I212			
		COM284 Questions éthiques actuelles dans les médias (Opt.) <i>İdil Engindeniz</i> I203			
11:00-11:50	COM212 Droit de la communication et droits d'auteur <i>Fülürya Yusufoglu Bilgin & Birden Güngören</i> I204	COM256 Gestion des lieux culturels et artistiques (Opt.) <i>Gülşenem Gün</i> F213	COM214 Théories de la société d'information <i>Nazlı Aytuna</i> I204	COM282 Recherches en communication <i>Nilgün Tatal & Angela Anzelmo</i> I204	COM228 Stage I203
		COM248 Les projets de la responsabilité sociale des entreprises II (Opt.) <i>Banu Karsak & Gaye Aslı Sancar Demren</i> I212			
		COM284 Questions éthiques actuelles dans les médias (Opt.) <i>İdil Engindeniz</i> I203			

12:00-12:50					
13:00-13:50	CTV208 Histoire du cinéma Turc <i>Gülşenem Gün</i> G304	COM254 Radio en ligne et le design d'audio numérique <i>Serhat Güney</i> G310	RPP204 Principes de la publicité II <i>Halime Yücel Bourse</i> I203	RPP210 Relations de médias <i>Gaye Aslı Sancar Demren</i> I213	
	JOU208 Journalisme des médias interactifs <i>Tolga Çevikel</i> G305		CTV210 Cinéma et narration <i>Ece Vitrinel</i> G304	JOU204 Théories des médias interactifs <i>Dilruba Çatalbaş</i> I212	
14:00-14:50	CTV208 Histoire du cinéma Turc <i>Gülşenem Gün</i> G304	COM254 Radio en ligne et le design d'audio numérique <i>Serhat Güney</i> G310	RPP204 Principes de la publicité II <i>Halime Yücel Bourse</i> I203	RPP210 Relations de médias <i>Gaye Aslı Sancar Demren</i> I213	COM230 Caméra, éclairage et audio II (Opt.) <i>Alp Birol</i> G310
	JOU208 Journalisme des médias interactifs <i>Tolga Çevikel</i> G305		CTV210 Cinéma et narration <i>Ece Vitrinel</i> G304	JOU204 Théories des médias interactifs <i>Dilruba Çatalbaş</i> I212	
15:00-15:50	CTV208 Histoire du cinéma Turc <i>Gülşenem Gün</i> G304	COM254 Radio en ligne et le design d'audio numérique <i>Serhat Güney</i> G310	RPP204 Principes de la publicité II <i>Halime Yücel Bourse</i> I203	COM250 Image et montage audio (Opt.) <i>Alp Birol</i> G310	COM230 Caméra, éclairage et audio II (Opt.) <i>Alp Birol</i> G310
	JOU208 Journalisme des médias interactifs <i>Tolga Çevikel</i> G305		CTV210 Cinéma et narration <i>Ece Vitrinel</i> G304		
16:00-16:50	COM232 Relations publiques marketing (Opt.) <i>Elgiz Yılmaz Altuntaş</i> I204	Langue étrangère	Langue étrangère	COM206 Techniques d'écriture et d'analyse de texte (Opt.) <i>Nebahat Akgün Çomak</i> I203	COM230 Caméra, éclairage et audio II (Opt.) <i>Alp Birol</i> G310
				COM250 Image et montage audio (Opt.) <i>Alp Birol</i> G310	
17:00-17:50	COM232 Relations publiques marketing (Opt.) <i>Elgiz Yılmaz Altuntaş</i> I204	Langue étrangère	Langue étrangère	COM250 Image et montage audio (Opt.) <i>Alp Birol</i> G310	
				COM206 Techniques d'écriture et d'analyse de texte (Opt.) <i>Nebahat Akgün Çomak</i> I203	

UNIVERSITE GALATASARAY
Faculté de Communication
2022-2023 Deuxième semestre
Communication 3ème année

HEURE/JOUR	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI
09:00-09:50	JOU308 Journalisme de données <i>Tolga Çevikel</i> G201	COM320 Arts documentaires (Opt.) <i>Murad Özdemir</i> G304		COM318 Sondages d'opinion publique (Opt.) <i>Özlem Danacı Yüce</i> I213	COM346 Atelier de montage (Opt.) <i>Alp Birol</i> G310
10:00-10:50	JOU308 Journalisme de données <i>Tolga Çevikel</i> G201	COM320 Arts documentaires (Opt.) <i>Murad Özdemir</i> G304	COM336 Application de statistiques pour les sciences sociales <i>Orhan İlker Başaran</i> I203	COM318 Sondages d'opinion publique (Opt.) <i>Özlem Danacı Yüce</i> I213	COM346 Atelier de montage (Opt.) <i>Alp Birol</i> G310
		RPP362 Analyses des campagnes publicitaires <i>Halime Yücel</i> I213			
11:00-11:50	JOU308 Journalisme de données <i>Tolga Çevikel</i> G201	COM320 Arts documentaires (Opt.) <i>Murad Özdemir</i> G304	COM336 Application de statistiques pour les sciences sociales <i>Orhan İlker Başaran</i> I203	RPP304 Gestion de communication de crise et de risque <i>Banu Karsak & Gaye Aslı</i> <i>Sancar Demren</i> I203	COM346 Atelier de montage (Opt.) <i>Alp Birol</i> G310
		RPP362 Analyses des campagnes publicitaires <i>Halime Yücel</i> I213		CTV314 Théorie du film et criticisme <i>Gülşenem Gün</i> G304	
12:00-12:50				RPP304 Gestion de communication de crise et de risque <i>Banu Karsak & Gaye Aslı</i> <i>Sancar Demren</i> I203	
				CTV314 Théorie du film et criticisme <i>Gülşenem Gün</i> G304	
13:00-13:50	RPP312 Communication institutionnelle <i>Banu Karsak</i> I203	COM358 Design des médias interactifs II <i>Kerem Rızvanoğlu</i> I204	JOU372 Design des publications périodiques <i>Kerem Rızvanoğlu</i> G306		
	COM342 Atelier de scénario (Opt.) <i>Vildan Mahmutoğlu</i> I213		CTV316 Culture populaire, médias et littérature <i>Nilgün Tatal & Barış Kara</i> I212		

14:00-14:50	RPP312 Communication institutionnelle <i>Banu Karsak</i> I203	COM358 Design des médias interactifs II <i>Kerem Rızvanoğlu</i> I204	JOU372 Design des publications périodiques <i>Kerem Rızvanoğlu</i> G306	COM312 Histoire de la vie politique Turquie <i>Özlem Danacı Yüce</i> I203	RPP314 Principes du marketing <i>Gaye Aslı Sancar Demren</i> I203
	COM342 Atelier de scénario (Opt.) <i>Vildan Mahmutoğlu</i> I213		CTV316 Culture populaire, médias et littérature <i>Nilgün Tural & Barış Kara</i> I212		COM340 Journalisme audiovisuel (Opt.) <i>Angela Anzelmo</i> I213
			COM316 Créativité en publicité (Opt.) <i>Alican Turalı</i> I213		
15:00-15:50	COM308 Communication internationale <i>Dilruba Çatalbaş</i> I203	COM358 Design des médias interactifs II <i>Kerem Rızvanoğlu</i> I204	JOU372 Design des publications périodiques <i>Kerem Rızvanoğlu</i> G306	COM312 Histoire de la vie politique Turquie <i>Özlem Danacı Yüce</i> I203	RPP314 Principes du marketing <i>Gaye Aslı Sancar Demren</i> I203
			CTV316 Culture populaire, médias et littérature <i>Nilgün Tural & Barış Kara</i> I212		COM340 Journalisme audiovisuel (Opt.) <i>Angela Anzelmo</i> I213
			COM316 Créativité en publicité (Opt.) <i>Alican Turalı</i> I213		
16:00-16:50	COM308 Communication internationale <i>Dilruba Çatalbaş</i> I203	Langue étrangère	Langue étrangère		COM340 Journalisme audiovisuel (Opt.) <i>Angela Anzelmo</i> I213
17:00-17:50		Langue étrangère	Langue étrangère		

UNIVERSITE GALATASARAY
Faculté de Communication
2022-2023 Deuxième semestre
Communication 4ème année

HEURE/JOUR	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI
09:00-09:50	COM428 Production de film II (Opt.) <i>Alp Birol</i> G310		COM406 Projet de fin d'études II I204		
10:00-10:50	COM428 Production de film II (Opt.) <i>Alp Birol</i> G310	RPP402 Communication en santé <i>Elgiz Yılmaz Altuntaş</i> Y2	JOU414 Relations de travail et organisation dans le secteur de médias <i>Ceren Sözeri</i> I213	JOU412 Pratiques du journalisme II <i>Gülsün Güvenli</i> G305	COM440 Comportement organisationnel et changement social (Opt.) <i>Elgiz Yılmaz Altuntaş</i> I204
				RPP414 Gestion de marque <i>Elgiz Yılmaz Altuntaş</i> I212	
11:00-11:50	COM428 Production de film II (Opt.) <i>Alp Birol</i> G310	RPP402 Communication en santé <i>Elgiz Yılmaz Altuntaş</i> Y2	JOU414 Relations de travail et organisation dans le secteur de médias <i>Ceren Sözeri</i> I213	JOU412 Pratiques du journalisme II <i>Gülsün Güvenli</i> G305	COM440 Comportement organisationnel et changement social (Opt.) <i>Elgiz Yılmaz Altuntaş</i> I204
	COM420 Narration numérique (Opt.) <i>Nebahat Akgün Çomak</i> I213			RPP414 Gestion de marque <i>Elgiz Yılmaz Altuntaş</i> I212	
12:00-12:50	COM428 Production de film II (Opt.) <i>Alp Birol</i> G310	COM406 Projet de fin d'études II I204			
	COM420 Narration numérique (Opt.) <i>Nebahat Akgün Çomak</i> I213				
13:00-13:50			CTV408 Film, Culture, Identité <i>Gülşenem Gün</i> G303	JOU412 Pratiques du journalisme II <i>Gülsün Güvenli</i> G305	

14:00-14:50	CTV404 Industries cinématographiques <i>Ece Vitrinel</i> G303	COM410 Ecriture de scénario de la publicité (Opt.) <i>Bariş Kara</i> I213	CTV408 Film, Culture, Identité <i>Gülsenem Gün</i> G303	JOU412 Pratiques du journalisme II <i>Gülsün Güvenli</i> G305	COM416 Communication politique <i>Özlem Danacı Yüce</i> I204
	RPP482 Conception des campagnes publicitaires <i>Bariş Kara</i> I212				
15:00-15:50	CTV404 Industries cinématographiques <i>Ece Vitrinel</i> G303	COM410 Ecriture de scénario de la publicité (Opt.) <i>Bariş Kara</i> I213	CTV408 Film, Culture, Identité <i>Gülsenem Gün</i> G303	COM400 Médias numériques et la société (Opt.) <i>Tolga Çevikel</i> I212	COM416 Communication politique <i>Özlem Danacı Yüce</i> I204
	RPP482 Conception des campagnes publicitaires <i>Bariş Kara</i> I212				
16:00-16:50	CTV404 Industries cinématographiques <i>Ece Vitrinel</i> G303	Langue étrangère	Langue étrangère	COM400 Médias numériques et la société (Opt.) <i>Tolga Çevikel</i> I212	
	RPP482 Conception des campagnes publicitaires <i>Bariş Kara</i> I212				
17:00-17:50	RPP482 Conception des campagnes publicitaires <i>Bariş Kara</i> I212	Langue étrangère	Langue étrangère		