

**GSÜ İLETİŞİM FAKÜLTESİ**  
**2025-2026**

**1.SINIF**

| 1. Yarıyıl                                                                               | Saat      | Kredi     | AKTS      | 2. Yarıyıl                                                                                                           | Saat      | Kredi     | AKTS      | Önkoşul       |
|------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|-----------|-----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|-----------|-----------|---------------|
| <b>ATA001</b> Atatürk İlkeleri ve İnkılâp Tarihi I<br>(Asenkron)                         | 2         | 2         | 2         | <b>ATA002</b> Atatürk İlkeleri ve İnkılâp Tarihi II<br>(Asenkron)                                                    | 2         | 2         | 2         |               |
| <b>TUR001</b> Türk Dili I<br>(Asenkron)                                                  | 2         | 2         | 2         | <b>TUR002</b> Türk Dili II<br>(Asenkron)                                                                             | 2         | 2         | 2         |               |
| <b>COM107</b> Fransızca Yöntem Konferansı I<br>(Öğr. Gör. Zeynep Aylin Özyurt) <b>FR</b> | 2         | 2         | 5         | <b>COM108</b> Fransızca Yöntem Konferansı II<br>(Öğr. Gör. Zeynep Aylin Özyurt) <b>FR</b>                            | 2         | 2         | 5         |               |
| <b>COM117</b> Tasarım Odaklı Düşünce<br>(Prof. Dr. Kerem Rızvanoğlu)                     | 3         | 3         | 4         | <b>COM110</b> Hukukun Temel Kavramları<br>(Dr. Öğr. Üyesi Pınar Güzel Kılıç)                                         | 3         | 3         | 4         |               |
| <b>COM121</b> Sosyoloji<br>(Dr. Öğr. Üyesi Gülsün Güvenli) <b>FR</b>                     | 3         | 3         | 4         | <b>COM132</b> Kültür Tarihi<br>(Doç. Dr. Pascal Pierre Ricaud) <b>FR</b>                                             | 3         | 3         | 5         |               |
| <b>COM133</b> Siyaset Bilimi<br>(Doç. Dr. Özlem Danacı Yüce) <b>FR</b>                   | 3         | 3         | 4         | <b>COM134</b> İletişim Mesleklerine Giriş<br>(Dr. Öğr. Üyesi Barış Kara)                                             | 2         | 2         | 3         |               |
| <b>ECON191</b> İktisada Giriş<br>(Dr. Öğr. Üyesi Ayfer Karayel) <b>FR</b>                | 3         | 3         | 4         | Yabancı Dil                                                                                                          | 4         | 2         | 2         |               |
| Yabancı Dil                                                                              | 4         | 2         | 2         |                                                                                                                      |           |           |           |               |
| <b>TOPLAM</b>                                                                            | <b>22</b> | <b>20</b> | <b>27</b> | <b>TOPLAM</b>                                                                                                        | <b>18</b> | <b>16</b> | <b>23</b> |               |
| <b>Seçimlik Dersler</b>                                                                  |           |           |           | <b>Seçimlik Dersler</b>                                                                                              |           |           |           |               |
| <b>COM127</b> Diksiyon ve Hitabet Sanatı<br>(Öğr. Gör. Uğur Sercan Gidişoğlu)            | 2         | 2         | 3         | <b>COM102</b> Temel Programlama II<br>(Dr. Öğr. Üyesi Murat Akın)                                                    | 2         | 2         | 3         | <b>COM137</b> |
| <b>COM129</b> Temel Tasarım<br>(Prof. Dr. Kerem Rızvanoğlu)                              | 2         | 2         | 5         | <b>COM116</b> Mitoloji<br>(Doç. Dr. Nebahat Akgün Çomak)                                                             | 2         | 2         | 3         |               |
| <b>COM137</b> Temel Programlama I<br>(Dr. Öğr. Üyesi Murat Akın)                         | 2         | 2         | 3         | <b>COM144</b> Basım Tekniklerinin Toplumsal Tarihi<br>(Dr. Öğr. Üyesi İdil Engindeniz)<br>(2025-2026'da açılmayacak) | 2         | 2         | 3         |               |
| <b>COM147</b> Medyada ve İletişimde Yapay Zekâya Giriş I<br>(Öğr. Gör. Emre Kızılkaya)   | 2         | 2         | 3         | <b>COM146</b> Kariyer Planlama<br>(Doç. Dr. Gaye Aslı Sancar Demren)                                                 | 2         | 2         | 2         |               |
|                                                                                          |           |           |           | <b>COM148</b> Medyada ve İletişimde Yapay Zekâya Giriş II<br>(Doç. Dr. Vildan Mahmutoğlu)                            | 2         | 2         | 3         | <b>COM147</b> |
|                                                                                          |           |           |           | <b>COM150</b> Sosyal Bilimler Tarihi<br>(2025-2026'da açılmayacak) <b>FR</b>                                         | 2         | 2         | 5         |               |
|                                                                                          |           |           |           | <b>COM154</b> Diksiyon ve Hitabet Sanatı<br>(Öğr. Gör. Uğur Sercan Gidişoğlu)                                        | 2         | 2         | 3         |               |
| <b>TOPLAM</b>                                                                            | <b>8</b>  | <b>8</b>  | <b>14</b> | <b>TOPLAM</b>                                                                                                        | <b>14</b> | <b>14</b> | <b>22</b> |               |

- Öğrencilerin 8 yarıyılda üniversitenin diğer fakültelerinden seçecekleri toplam en az 6 AKTS'lik 2 dersi başarıyla bitirmiş olmaları gerekmektedir. Bu madde, 2020-2021 eğitim-öğretim yılında ve sonrasında eğitime başlayan öğrenciler için geçerli olup aynı yarıyılın bahar döneminde (2. yarıyıldan itibaren) uygulanmaya başlanmıştır.

2. SINIF

| 3. Yarıyıl                                                                                                   | Saat      | Kredi     | AKTS      | Önkoşul | 4. Yarıyıl                                                                                                | Saat      | Kredi     | AKTS      | Önkoşul       |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|-----------|-----------|---------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|-----------|-----------|---------------|
| Fakülte Zorunlu Dersler                                                                                      |           |           |           |         | Fakülte Zorunlu Dersler                                                                                   |           |           |           |               |
| <b>COM225</b> İletişim Kuramları<br>(Arş. Gör. Dr. Betül Aydoğan) <b>FR</b>                                  | 3         | 3         | 5         |         | <b>COM200</b> Felsefi İletişim ve Medya Etiği II<br>(Dr. Öğr. Üyesi İdil Engindeniz)                      | 2         | 2         | 4         | <b>COM237</b> |
| <b>COM235</b> Sosyal Bilimlerde Araştırma Yöntemleri<br>(Doç. Dr. Pascal Pierre Ricaud) <b>FR</b>            | 2         | 2         | 5         |         | <b>COM212</b> İletişim Hukuku ve Fikri Haklar<br>(Prof. Dr. Fülürya Yusufoglu & Doç. Dr. Birden Güngören) | 2         | 2         | 4         |               |
| <b>COM237</b> Felsefi İletişim ve Medya Etiği I<br>(Öğr. Gör. Metin Bayrak & Dr. Öğr. Üyesi İdil Engindeniz) | 2         | 2         | 3         |         | <b>COM214</b> Enformasyon Toplumu Kuramları<br>(Doç. Dr. Nazlı Aytuna) <b>FR</b>                          | 2         | 2         | 4         |               |
| <b>COM291</b> Sosyal Psikoloji<br>(Doç. Dr. Nazlı Aytuna) <b>FR</b>                                          | 2         | 2         | 5         |         | <b>COM258</b> Staj                                                                                        | 2         | 2         | 5         |               |
| Yabancı Dil                                                                                                  | 4         | 2         | 2         |         | <b>SOC244</b> Sosyolojik Araştırmada Nicel Veri Analizi<br>(Doç. Dr. Kâmil Cem Özatalay) <b>FR</b>        | 3         | 3         | 6         |               |
|                                                                                                              |           |           |           |         | Yabancı Dil                                                                                               | 4         | 2         | 2         |               |
| <b>TOPLAM</b>                                                                                                | <b>13</b> | <b>11</b> | <b>20</b> |         | <b>TOPLAM</b>                                                                                             | <b>15</b> | <b>13</b> | <b>25</b> |               |
| Uzmanlık Alanı Dersleri •                                                                                    |           |           |           |         | Uzmanlık Alanı Dersleri •                                                                                 |           |           |           |               |
| <b>GRUP 1</b>                                                                                                |           |           |           |         | <b>GRUP 1</b>                                                                                             |           |           |           |               |
| <b>JOU207</b> Basın Tarihi<br>(Dr. Öğr. Üyesi Gülsün Güvenli)                                                | 2         | 2         | 4         |         | <b>JOU204</b> Etkileşimli Medya Kuramları<br>(Prof. Dr. Dilruba Çatalbaş)                                 | 2         | 2         | 4         |               |
| <b>JOU209</b> Yazılı İçerik Üretimi ve Haber Tasarımı<br>(Dr. Öğr. Üyesi İdil Engindeniz)                    | 4         | 4         | 7         |         | <b>JOU208</b> Etkileşimli Medyada Habercilik<br>(Doç. Dr. Tolga Çevikel)                                  | 3         | 3         | 5         |               |
| <b>TOPLAM</b>                                                                                                | <b>19</b> | <b>17</b> | <b>31</b> |         | <b>TOPLAM</b>                                                                                             | <b>20</b> | <b>18</b> | <b>34</b> |               |
| <b>GRUP 2</b>                                                                                                |           |           |           |         | <b>GRUP 2</b>                                                                                             |           |           |           |               |
| <b>RPP201</b> Halkla İlişkiler Kuramları ve Modelleri<br>(Doç. Dr. Gaye Aslı Sancar Demren)                  | 3         | 3         | 3         |         | <b>RPP204</b> Reklamcılığın Temel İlkeleri II<br>(Prof. Dr. Halime Yücel Bourse)                          | 3         | 3         | 5         |               |
| <b>RPP203</b> Reklamcılığın Temel İlkeleri I<br>(Prof. Dr. Halime Yücel Bourse)                              | 2         | 2         | 3         |         | <b>RPP212</b> İçerik Üretimi ve Medya İlişkileri<br>(Doç. Dr. Gaye Aslı Sancar Demren)                    | 2         | 2         | 4         |               |
| <b>RPP207</b> Kişilerarası İletişim<br>(Prof. Dr. Elgiz Yılmaz Altuntaş) <b>FR</b>                           | 2         | 2         | 3         |         |                                                                                                           |           |           |           |               |
| <b>TOPLAM</b>                                                                                                | <b>20</b> | <b>18</b> | <b>29</b> |         | <b>TOPLAM</b>                                                                                             | <b>20</b> | <b>18</b> | <b>34</b> |               |
| <b>GRUP 3</b>                                                                                                |           |           |           |         | <b>GRUP 3</b>                                                                                             |           |           |           |               |
| <b>CTV201</b> Radyo-Televizyon Tarihi ve Kuramı<br>(Prof. Dr. Serhat Güney & Arş. Gör. Dr. Betül Aydoğan)    | 2         | 2         | 4         |         | <b>CTV208</b> Türk Sinema Tarihi<br>(Dr. Öğr. Üyesi Gülsenem Gün)                                         | 3         | 3         | 4         |               |
| <b>CTV205</b> Sinema Tarihi<br>(Doç. Dr. Ayşe Toy Par) <b>FR</b>                                             | 3         | 3         | 5         |         | <b>CTV210</b> Sinema ve Anlatım<br>(Doç. Dr. Ece Vitrinel)                                                | 3         | 3         | 5         |               |
| <b>TOPLAM</b>                                                                                                | <b>18</b> | <b>16</b> | <b>29</b> |         | <b>TOPLAM</b>                                                                                             | <b>21</b> | <b>19</b> | <b>34</b> |               |

- Belli bir alanda uzmanlaşmak isteyen öğrenciler ilgili grupta belirtilen derslerin hepsinden başarılı oldukları takdirde, diploma eklerine o alanla ilgili uzmanlık derslerini tamamladıkları ibaresi eklenir.

## 2. SINIF

| Seçimlik Dersler                                                                                                                   | Saat      | Kredi     | AKTS      | Önkoşul | Seçimlik Dersler                                                                                                                  | Saat      | Kredi     | AKTS      | Önkoşul       |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|-----------|-----------|---------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|-----------|-----------|---------------|
| <b>COM207</b> Fotoğrafçılık<br>(Dr. Öğr. Üyesi Barış Kara)                                                                         | 2         | 2         | 3         |         | <b>COM206</b> Metin Yazım ve Çözümleme Teknikleri<br>(Doç. Dr. Nebahat Akgün Çomak)                                               | 2         | 2         | 3         |               |
| <b>COM215</b> Web Programlama<br>(Öğr. Gör. Dr. Sultan Turhan)                                                                     | 2         | 2         | 3         |         | <b>COM230</b> Kamera Aydınlatma ve Ses II<br>(Öğr. Gör. Alp Birol)                                                                | 3         | 3         | 3         | <b>COM257</b> |
| <b>COM221</b> Dilbilim ve İletişim<br>(Doç. Dr. Nebahat Akgün Çomak)                                                               | 2         | 2         | 3         |         | <b>COM232</b> Pazarlama Halkla İlişkileri<br>(Prof. Dr. Elgiz Yılmaz Altuntaş)                                                    | 2         | 2         | 3         |               |
| <b>COM229</b> Bilim ve Teknoloji Tarihi<br>(Dr. Etienne Damome) <b>FR</b>                                                          | 2         | 2         | 3         |         | <b>COM238</b> Çevrimiçi Radyo ve Dijital Ses Tasarımı<br>(Prof. Dr. Serhat Güney)                                                 | 3         | 3         | 3         |               |
| <b>COM231</b> Bilgisayar Grafiğine Giriş<br>(Prof. Dr. Kerem Rızvanoğlu) <b>İNG</b>                                                | 2         | 2         | 6         |         | <b>COM240</b> Türkiye’de Sinemanın Toplumsal Tarihi<br>(Doç. Dr. Ayşe Toy Par) <b>FR</b>                                          | 3         | 3         | 3         |               |
| <b>COM239</b> Kültür Yönetimi<br>(Dr. Öğr. Üyesi Gülsenem Gün)<br>(2025-2026’da açılmayacak)                                       | 3         | 3         | 3         |         | <b>COM250</b> Görüntü ve Ses İşleme<br>(Öğr. Gör. Alp Birol)                                                                      | 3         | 3         | 3         |               |
| <b>COM255</b> Alternatif Medya ve Hak Haberciliği<br>(Prof. Dr. Ceren Sözeri Özdal)                                                | 3         | 3         | 3         |         | <b>COM260</b> Film Festivalleri<br>(Dr. Öğr. Üyesi Gülsenem Gün)                                                                  | 2         | 2         | 3         |               |
| <b>COM257</b> Kamera Aydınlatma ve Ses I<br>(Öğr. Gör. Alp Birol)                                                                  | 3         | 3         | 3         |         | <b>COM266</b> Fransızca Sözlü ve Yazılı Anlatım II<br>(Öğr. Gör. Ömer Ulusoy) <b>FR</b>                                           | 2         | 2         | 3         |               |
| <b>COM259</b> Kurguya Giriş<br>(Öğr. Gör. Alp Birol)                                                                               | 2         | 2         | 3         |         | <b>COM268</b> Toplumsal Cinsiyet, İletişim ve Medya<br>(Dr. Öğr. Üyesi İdil Engindeniz)<br>(2025-2026’da açılmayacak) <b>İNG</b>  | 2         | 2         | 3         |               |
| <b>COM265</b> Fransızca Sözlü ve Yazılı Anlatım I<br>(Öğr. Gör. Anne Letaconnoux) <b>FR</b>                                        | 2         | 2         | 3         |         | <b>COM270</b> Türk Siyasal Yaşamı<br>(Öğr. Gör. Esra Atuk)                                                                        | 2         | 2         | 3         |               |
| <b>COM275</b> Kurumsal Sosyal Sorumluluk ve Gönüllülük Çalışmaları I<br>(Prof. Dr. Banu Müjde Karsak& Arş. Gör. Dr. Yaşar Şekerci) | 4         | 4         | 4         |         | <b>COM274</b> Sanat ve Kültür Mekânı Yönetimi<br>(Dr. Öğr. Üyesi Gülsenem Gün) <b>TR/İNG</b>                                      | 3         | 3         | 3         |               |
|                                                                                                                                    |           |           |           |         | <b>COM276</b> Kurumsal Sosyal Sorumluluk ve Gönüllülük<br>Çalışmaları II<br>(Prof. Dr. Banu Karsak & Arş. Gör. Dr. Yaşar Şekerci) | 4         | 4         | 4         |               |
|                                                                                                                                    |           |           |           |         | <b>COM278</b> Araştırmacı Gazetecilik<br>(Dr. Öğr. Üyesi İdil Engindeniz) <b>İNG</b>                                              | 2         | 2         | 3         |               |
| <b>TOPLAM</b>                                                                                                                      | <b>27</b> | <b>27</b> | <b>37</b> |         | <b>TOPLAM</b>                                                                                                                     | <b>33</b> | <b>33</b> | <b>40</b> |               |

- Öğrencilerin 8 yarıylda üniversitenin diğer fakültelerinden seçecekleri toplam en az 6 AKTS’lik 2 dersi başarıyla bitirmiş olmaları gerekmektedir. Bu madde, 2020-2021 eğitim-öğretim yılında ve sonrasında eğitime başlayan öğrenciler için geçerli olup aynı yarıyılın bahar döneminde (2. yarıyıldan itibaren) uygulanmaya başlanmıştır.

### 3. SINIF

| 5. Yarıyıl                                                                            | Saat      | Kredi     | AKTS      | Önkoşul       | 6. Yarıyıl                                                                         | Saat      | Kredi     | AKTS      | Önkoşul |
|---------------------------------------------------------------------------------------|-----------|-----------|-----------|---------------|------------------------------------------------------------------------------------|-----------|-----------|-----------|---------|
| <b>Fakülte Zorunlu Dersler</b>                                                        |           |           |           |               | <b>Fakülte Zorunlu Dersler</b>                                                     |           |           |           |         |
| <b>COM367</b> İletişim Araştırmaları<br>(Prof. Dr. Nilgün Tural)                      | 3         | 3         | 4         |               | <b>COM308</b> Uluslararası İletişim<br>(Prof. Dr. Dilruba Çatalbaş)                | 2         | 2         | 3         |         |
| <b>COM371</b> Kullanıcı Deneyimi ve Arayüz Tasarımı I<br>(Prof. Dr. Kerem Rızvanoğlu) | 2         | 2         | 4         |               | <b>COM366</b> Siyasal İletişim<br>(Doç. Dr. Özlem Danacı Yüce) <b>FR</b>           | 2         | 2         | 5         |         |
| Yabancı Dil                                                                           | 4         | 2         | 2         |               | Yabancı Dil                                                                        | 4         | 2         | 2         |         |
| <b>TOPLAM</b>                                                                         | <b>9</b>  | <b>7</b>  | <b>10</b> |               | <b>TOPLAM</b>                                                                      | <b>8</b>  | <b>6</b>  | <b>10</b> |         |
| <b>Uzmanlık Alanı Dersleri •</b>                                                      |           |           |           |               | <b>Uzmanlık Alanı Dersleri •</b>                                                   |           |           |           |         |
| <b>Grup 1</b>                                                                         |           |           |           |               | <b>Grup 1</b>                                                                      |           |           |           |         |
| <b>JOU305</b> Medya Ekonomisi<br>(Prof. Dr. Ceren Sözeri Özdal)                       | 3         | 3         | 4         |               | <b>JOU300</b> Gazetecilik Sosyolojisi<br>(Doç. Dr. Pascal Pierre Ricaud) <b>FR</b> | 2         | 2         | 4         |         |
| <b>JOU309</b> Habercilik ve Yayın Tasarımı<br>(Dr. Öğr. Üyesi İdil Engindeniz)        | 4         | 4         | 7         | <b>JOU209</b> | <b>JOU308</b> Veri Gazeteciliği<br>(Dr. Öğr. Üyesi İdil Engindeniz) <b>İNG</b>     | 3         | 3         | 4         |         |
| <b>TOPLAM</b>                                                                         | <b>16</b> | <b>14</b> | <b>21</b> |               | <b>TOPLAM</b>                                                                      | <b>13</b> | <b>11</b> | <b>18</b> |         |
| <b>Grup 2</b>                                                                         |           |           |           |               | <b>Grup 2</b>                                                                      |           |           |           |         |
| <b>RPP305</b> Medya Planlaması ve Uygulaması<br>(Dr. Öğr. Üyesi Barış Kara)           | 2         | 2         | 4         |               | <b>RPP304</b> Kriz ve Risk İletişimi Yönetimi<br>(Arş. Gör. Dr. Yaşar Şekerci)     | 2         | 2         | 3         |         |
| <b>RPP309</b> İkna Süreci<br>(Doç. Dr. Nazlı Aytuna)                                  | 2         | 2         | 4         |               | <b>RPP312</b> Kurumsal İletişim<br>(Prof. Dr. Banu Karsak)                         | 2         | 2         | 3         |         |
|                                                                                       |           |           |           |               | <b>RPP314</b> Pazarlama İlkeleri<br>(Doç. Dr. Gaye Aslı Sancar Demren)             | 2         | 2         | 3         |         |
| <b>TOPLAM</b>                                                                         | <b>13</b> | <b>11</b> | <b>18</b> |               | <b>TOPLAM</b>                                                                      | <b>14</b> | <b>12</b> | <b>19</b> |         |
| <b>Grup 3</b>                                                                         |           |           |           |               | <b>Grup 3</b>                                                                      |           |           |           |         |
| <b>CTV335</b> Görsel Kültür<br>(Doç. Dr. Nebahat Akgün Çomak)                         | 2         | 2         | 6         |               | <b>CTV314</b> Film ve Eleştiri Kuramları<br>(Doç. Dr. Ayşe Toy Par) <b>FR</b>      | 2         | 2         | 6         |         |
| <b>CTV337</b> Türk Sinemasında Yönetmenler<br>(Dr. Öğr. Üyesi Gülsenem Gün)           | 3         | 3         | 6         |               | <b>CTV316</b> Popüler Kültür, Medya ve Edebiyat<br>(Prof. Dr. Nilgün Tural)        | 3         | 3         | 6         |         |
| <b>TOPLAM</b>                                                                         | <b>14</b> | <b>12</b> | <b>22</b> |               | <b>TOPLAM</b>                                                                      | <b>13</b> | <b>11</b> | <b>22</b> |         |

- Belli bir alanda uzmanlaşmak isteyen öğrenciler ilgili grupta belirtilen derslerin hepsinden başarılı oldukları takdirde, diploma eklerine o alanla ilgili uzmanlık derslerini tamamladıkları ibaresi eklenir.

### 3. SINIF

| Seçimlik Dersler                                                                                                                           | Saat      | Kredi     | AKTS      | Önkoşul | Seçimlik Dersler                                                                                 | Saat      | Kredi     | AKTS      | Önkoşul |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|-----------|-----------|---------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|-----------|-----------|---------|
| <b>COM329</b> Halkla İlişkilerde Araştırma ve Değerlendirme Yöntemleri<br>(Doç. Dr. Gaye Aslı Sancar Demren)<br>(2025-2026'da açılmayacak) | 2         | 2         | 3         |         | <b>COM300</b> Tüketici Davranışları<br>(Dr. Öğr. Üyesi Barış Kara)<br>(2025-2026'da açılmayacak) | 2         | 2         | 3         |         |
| <b>COM357</b> TV Stüdyosu Uygulamaları<br>(Öğr. Gör. Alp Birol)                                                                            | 3         | 3         | 3         |         | <b>COM316</b> Reklamda Yaratıcılık<br>(Öğr. Gör. Ali Can Turalı)                                 | 2         | 2         | 3         |         |
| <b>COM359</b> Ülke Sinemaları<br>(Dr. Öğr. Üyesi Gülsenem Gün)                                                                             | 3         | 3         | 3         |         | <b>COM318</b> Kamuoyu Araştırmaları<br>(Doç. Dr. Özlem Danacı Yüce)                              | 2         | 2         | 3         |         |
| <b>COM361</b> Film Projesi Geliştirme Atölyesi<br>(Doç. Dr. Ece Vitrinel)                                                                  | 2         | 2         | 3         |         | <b>COM320</b> Belgesel Sanatlar<br>(Dr. Öğr. Üyesi Murad Özdemir)                                | 3         | 3         | 6         |         |
| <b>COM365</b> Kültürel Ürünler ve Kimliğin İnşası<br>(Öğr. Gör. Dr. İlker Hepkaner)                                                        | 2         | 2         | 3         |         | <b>COM340</b> Görsel-İşitsel Habercilik<br>(Öğr. Gör. Dr. Kütay Kayapınar)                       | 3         | 3         | 3         |         |
| <b>COM369</b> Yaratıcı İletişim Kampanyaları Analizi<br>(Prof. Dr. Banu Karsak)                                                            | 2         | 2         | 4         |         | <b>COM346</b> Kurgu Atölyesi<br>(Öğr. Gör. Alp Birol)                                            | 3         | 3         | 3         |         |
| <b>COM373</b> Senaryo Yazarlığı<br>(Doç. Dr. Vildan Mahmutoğlu)                                                                            | 3         | 3         | 3         |         | <b>COM360</b> Dijital Yayıncılık Platformları<br>(Öğr. Gör. Sarp Kalfaoğlu)                      | 2         | 2         | 3         |         |
| <b>COM375</b> Dijital Pazarlama<br>(Arş. Gör. Dr. Yaşar Şekerci)<br>(2025-2026'da açılmayacak)                                             | 2         | 2         | 3         |         | <b>COM364</b> Uluslararası İlişkiler<br>(Arş. Gör. Dr. Osman Ergül)                              | 2         | 2         | 3         |         |
| <b>COM377</b> Türkiye'de Modernleşme ve Medya<br>(Prof. Dr. Zeliha Hepkon)                                                                 | 2         | 2         | 3         |         | <b>COM370</b> Reklam Kampanyaları Analizi<br>(Prof. Dr. Halime Yücel Bourse)                     | 2         | 2         | 3         |         |
|                                                                                                                                            |           |           |           |         | <b>COM372</b> Kullanıcı Deneyimi ve Arayüz Tasarımı II<br>(Prof. Dr. Kerem Rızvanoğlu)           | 3         | 3         | 6         |         |
|                                                                                                                                            |           |           |           |         | <b>COM374</b> Stratejik İletişimde Yapay Zekâ Uygulamaları<br>(Arş. Gör. Dr. Yaşar Şekerci)      | 2         | 2         | 3         |         |
|                                                                                                                                            |           |           |           |         | <b>COM376</b> Kültür Sanat Haberciliği<br>(Dr. Öğr. Üyesi İdil Engindeniz)                       | 2         | 2         | 5         |         |
| <b>TOPLAM</b>                                                                                                                              | <b>21</b> | <b>21</b> | <b>28</b> |         | <b>TOPLAM</b>                                                                                    | <b>28</b> | <b>28</b> | <b>44</b> |         |

- Öğrencilerin 8 yarıylda üniversitenin diğer fakültelerinden seçecekleri toplam en az 6 AKTS'lik 2 dersi başarıyla bitirmiş olmaları gerekmektedir. Bu madde, 2020-2021 eğitim-öğretim yılında ve sonrasında eğitime başlayan öğrenciler için geçerli olup aynı yarıyılın bahar döneminde (2. yarıyıldan itibaren) uygulanmaya başlanmıştır.

## 4. SINIF

| 7. Yarıyıl                                                                     | Saat | Kredi | AKTS | Önkoşul | 8. Yarıyıl                                                                              | Saat | Kredi | AKTS | Önkoşul |
|--------------------------------------------------------------------------------|------|-------|------|---------|-----------------------------------------------------------------------------------------|------|-------|------|---------|
| Fakülte Zorunlu Dersler                                                        |      |       |      |         | Fakülte Zorunlu Dersler                                                                 |      |       |      |         |
| COM405 Bitirme Projesi I FR                                                    | 2    | 2     | 4    |         | COM406 Bitirme Projesi II FR                                                            | 2    | 2     | 5    | COM 405 |
| TOPLAM                                                                         | 2    | 2     | 4    |         | TOPLAM                                                                                  | 2    | 2     | 5    |         |
| Uzmanlık Alanı Dersleri •                                                      |      |       |      |         | Uzmanlık Alanı Dersleri •                                                               |      |       |      |         |
| <b>Grup 1</b>                                                                  |      |       |      |         | <b>Grup 1</b>                                                                           |      |       |      |         |
| JOU411 Gazetecilik Uygulamaları I (Dr. Öğr. Üyesi Gülsün Güvenli) FR           | 4    | 4     | 6    |         | JOU412 Gazetecilik Uygulamaları II (Dr. Öğr. Üyesi Gülsün Güvenli) FR                   | 4    | 4     | 6    |         |
| JOU415 Dijital Haber Ekonomisi (Prof. Dr. Ceren Sözeri Özdal)                  | 2    | 2     | 5    |         | JOU414 Medya Sektöründe Çalışma İlişkileri ve Örgütlenme (Prof. Dr. Ceren Sözeri Özdal) | 2    | 2     | 3    |         |
| TOPLAM                                                                         | 8    | 8     | 15   |         | TOPLAM                                                                                  | 8    | 8     | 14   |         |
| <b>Grup 2</b>                                                                  |      |       |      |         | <b>Grup 2</b>                                                                           |      |       |      |         |
| RPP409 Yaratıcı İletişim Kampanyaları Tasarımı (Arş. Gör. Dr. Yaşar Şekerci)   | 4    | 4     | 6    |         | RPP414 Marka Yönetimi (Prof. Dr. Elgiz Yılmaz Altuntaş)                                 | 2    | 2     | 5    |         |
| RPP415 Halkla İlişkiler ve Etkileşimli Medya (Prof. Dr. Elgiz Yılmaz Altuntaş) | 2    | 2     | 4    |         | RPP482 Reklam Kampanyaları Tasarımı (Dr. Öğr. Üyesi Barış Kara)                         | 4    | 4     | 6    |         |
| TOPLAM                                                                         | 8    | 8     | 14   |         | TOPLAM                                                                                  | 8    | 8     | 16   |         |
| <b>Grup 3</b>                                                                  |      |       |      |         | <b>Grup 3</b>                                                                           |      |       |      |         |
| CTV403 Film Çözümlemeleri (Doç. Dr. Ayşe Toy Par) FR                           | 3    | 3     | 6    |         | CTV404 Film Endüstrileri (Doç. Dr. Ece Vitrinel)                                        | 3    | 3     | 6    |         |
| CTV417 Türkiye’de Dizi Sektörü (Dr. Öğr. Üyesi Gülsenem Gün)                   | 2    | 2     | 5    |         | CTV408 Film, Kültür, Kimlik (Dr. Öğr. Üyesi Gülsenem Gün)                               | 3    | 3     | 5    |         |
| TOPLAM                                                                         | 7    | 7     | 15   |         | TOPLAM                                                                                  | 8    | 8     | 16   |         |

- Belli bir alanda uzmanlaşmak isteyen öğrenciler ilgili grupta belirtilen derslerin hepsinden başarılı oldukları takdirde, diploma eklerine o alanla ilgili uzmanlık derslerini tamamladıkları ibaresi eklenir.



#### 4. SINIF

| Seçimlik Dersler                                                                                              | Saat      | Kredi     | AKTS      | Önkoşul | Seçimlik Dersler                                                                                 | Saat      | Kredi     | AKTS      | Önkoşul       |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|-----------|-----------|---------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|-----------|-----------|---------------|
| <b>COM409</b> Lobcilik<br>(Doç. Dr. Nazlı Aytuna)                                                             | 2         | 2         | 3         |         | <b>COM400</b> Dijital Medya ve Toplum<br>(Doç. Dr. Tolga evikel)                                | 2         | 2         | 5         |               |
| <b>COM415</b> Pazarlama İletişimi<br>(2025-2026'da açılmayacak)                                               | 2         | 2         | 4         |         | <b>COM410</b> Reklam Yazarlığı<br>(Dr. Öğr. Üyesi Barış Kara)                                    | 2         | 2         | 3         |               |
| <b>COM421</b> İnternet ve Mobil Pazarlama<br>(Öğr. Gör. Rıza Doruk Ercan)                                     | 2         | 2         | 3         |         | <b>COM420</b> Dijital Öykü Anlatıcılığı<br>(Doç. Dr. Nebahat Akgün omak)                        | 2         | 2         | 3         |               |
| <b>COM427</b> Film Yapımı I<br>(Doç. Dr. Vildan Mahmutoglu)                                                   | 4         | 4         | 6         |         | <b>COM428</b> Film Yapımı II<br>(Öğr. Gör. Alp Birol)                                            | 4         | 4         | 6         | <b>COM427</b> |
| <b>COM437</b> İş Etiğı<br>(Dr. Öğr. Üyesi Barış Kara)                                                         | 2         | 2         | 3         |         | <b>COM440</b> Kurumsal Davranış ve Sosyal Değışim<br>(Prof. Dr. Elgiz Yılmaz Altuntaş)           | 2         | 2         | 3         |               |
| <b>COM443</b> Video Deneme<br>(Dr. Öğr. Üyesi Murad Özdemir)                                                  | 3         | 3         | 6         |         | <b>COM444</b> Sinemada Uyarlamalar<br>(Doç. Dr. Vildan Mahmutoglu)<br>(2025-2026'da açılmayacak) | 2         | 2         | 3         |               |
| <b>COM447</b> Sürdürülebilirlik İletişimi<br>(Doç. Dr. Gaye Aslı Sancar Demren)<br>(2025-2026'da açılmayacak) | 2         | 2         | 3         |         | <b>COM446</b> Sağlık İletişimi<br>(Prof. Dr. Elgiz Yılmaz Altuntaş)                              | 2         | 2         | 3         |               |
| <b>COM449</b> Kamu Diplomasisi<br>(Doç. Dr. Gaye Aslı Sancar Demren)                                          | 2         | 2         | 3         |         | <b>COM448</b> Dijital Oyun Tasarımı<br>(Dr. Öğr. Üyesi akır Aker)                               | 3         | 3         | 3         |               |
| <b>COM453</b> AB ve Medya<br>(Prof. Dr. Dilruba atalbaş)                                                     | 2         | 2         | 3         |         |                                                                                                  |           |           |           |               |
|                                                                                                               |           |           |           |         |                                                                                                  |           |           |           |               |
|                                                                                                               |           |           |           |         |                                                                                                  |           |           |           |               |
| <b>TOPLAM</b>                                                                                                 | <b>21</b> | <b>21</b> | <b>34</b> |         | <b>TOPLAM</b>                                                                                    | <b>19</b> | <b>19</b> | <b>29</b> |               |

- Öğrencilerin 8 yarıylda üniversitenin diğerk fakültelerinden seçecekleri toplam en az 6 AKTS'lik 2 dersi başarıyla bitirmiş olmaları gerekmektedir. Bu madde, 2020-2021 eğitim-öğretim yılında ve sonrasında eğitime başlayan öğrenciler için geçerli olup aynı yarıyılın bahar döneminde (2. yarıyıldan itibaren) uygulanmaya başlanmıştır.