

GSÜ FACULTE DE COMMUNICATION  
2026-2027  
1<sup>ère</sup> ANNEE

| 1 <sup>er</sup> Semestre                                                                                     | Heures    | Crédits   | ECTS      | 2 <sup>ème</sup> Semestre                                                                                                    | Heure     | Crédits   | ECTS      | Prérequis     |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|-----------|-----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|-----------|-----------|---------------|
| <b>ATA001</b> Histoire de la révolution turque et des réformes d'Atatürk I (Asynchrone)                      | 2         | 2         | 2         | <b>ATA002</b> Histoire de la révolution turque et des réformes d'Atatürk II (Asynchrone)                                     | 2         | 2         | 2         |               |
| <b>TUR001</b> Langue turque I (Asynchrone)                                                                   | 2         | 2         | 2         | <b>TUR002</b> Langue turque II (Asynchrone)                                                                                  | 2         | 2         | 2         |               |
| <b>COM107</b> Méthodologie I (Zeynep Aylin Özyurt)<br><b>FR</b>                                              | 2         | 2         | 5         | <b>COM108</b> Méthodologie II (Öğr. Gör. Zeynep Aylin Özyurt)<br><b>FR</b>                                                   | 2         | 2         | 5         |               |
| <b>COM117</b> Penser le Design (Prof. Dr. Kerem Rızvanoğlu)                                                  | 3         | 3         | 4         | <b>COM110</b> Principes fondamentaux du droit (Dr. Öğr. Üyesi Pınar Güzel Kılıç)                                             | 3         | 3         | 4         |               |
| <b>COM121</b> Sociologie (Dr. Öğr. Üyesi Gülsün Güvenli)<br><b>FR</b>                                        | 3         | 3         | 4         | <b>COM132</b> Histoire culturelle (Doç.Dr.PascalPierreRicaud)<br><b>FR</b>                                                   | 3         | 3         | 5         |               |
| <b>COM133</b> Science Politique (Doç. Dr. Özlem Danacı Yüce)<br><b>FR</b>                                    | 3         | 3         | 4         | Langue étrangère                                                                                                             | 4         | 2         | 2         |               |
| <b>ECON191</b> Introduction à l'économie (Dr. Öğr. Üyesi Ayfer Karayel)<br><b>FR</b>                         | 3         | 3         | 4         |                                                                                                                              |           |           |           |               |
| Langue étrangère                                                                                             | 4         | 2         | 2         |                                                                                                                              |           |           |           |               |
| <b>TOTAL</b>                                                                                                 | <b>22</b> | <b>20</b> | <b>27</b> | <b>TOTAL</b>                                                                                                                 | <b>16</b> | <b>14</b> | <b>20</b> |               |
| <b>Cours optionnels</b>                                                                                      |           |           |           | <b>Cours optionnels</b>                                                                                                      |           |           |           |               |
| <b>COM127</b> Art de la Diction et de l'Éloquence (Öğr. Gör. Uğur Sercan Gidişoğlu)                          | 2         | 2         | 3         | <b>COM102</b> Introduction à la programmation II (Dr. Öğr. Üyesi Murat Akın)                                                 | 2         | 2         | 3         | <b>COM137</b> |
| <b>COM129</b> Principe de Design Graphique (Prof. Dr. Kerem Rızvanoğlu)                                      | 2         | 2         | 5         | <b>COM116</b> Mythologie (Doç. Dr. Nebahat Akgün Çomak)                                                                      | 2         | 2         | 3         |               |
| <b>COM137</b> Introduction à la programmation I (Dr. Öğr. Üyesi Zeynep İlknur KARADENİZ EROL)                | 2         | 2         | 3         | <b>COM144</b> Histoire sociale des techniques d'impression (Dr. Öğr. Üyesi İdil Engindeniz)<br>(Pas assuré en 2026-2027)     | 2         | 2         | 3         |               |
| <b>COM147</b> Introduction à l'Intelligence Artificielle dans les Médias et la Communication I (Gülin Çavuş) | 2         | 2         | 3         | <b>COM146</b> Planification de carrière (Doç. Dr. Gaye Aslı Sancar Demren)                                                   | 2         | 2         | 2         |               |
|                                                                                                              |           |           |           | <b>COM148</b> Introduction à l'Intelligence Artificielle dans les Médias et la Communication II (Doç. Dr. Vildan Mahmutoğlu) | 2         | 2         | 3         | <b>COM147</b> |
|                                                                                                              |           |           |           | <b>COM150</b> Histoire des Sciences Sociales<br><b>FR</b> (Pas assuré en 2026-2027)                                          | 2         | 2         | 5         |               |
|                                                                                                              |           |           |           | <b>COM154</b> Art de la Diction et de l'Éloquence (Öğr. Gör. Uğur Sercan Gidişoğlu)                                          | 2         | 2         | 3         |               |
|                                                                                                              |           |           |           | <b>COM156</b> Initiation aux métiers de communication (Dr. Öğr. Üyesi Barış Kara)                                            | 2         | 2         | 3         |               |
| <b>TOTAL</b>                                                                                                 | <b>8</b>  | <b>8</b>  | <b>14</b> | <b>TOTAL</b>                                                                                                                 | <b>16</b> | <b>16</b> | <b>25</b> |               |

- Les étudiants doivent réussir avec succès deux cours, pour un total d'au moins 6 ECTS, qu'ils choisiront parmi ceux proposés par d'autres facultés de l'université au cours de leurs 8 semestres d'études. Cette disposition s'applique aux étudiants ayant commencé leur formation à partir de l'année universitaire 2020-2021, et elle est entrée en vigueur à partir du semestre de printemps de la même année (à partir du 2e semestre).

2<sup>eme</sup> ANNEE

| 3 <sup>eme</sup> Semestre                                                                                             | Heur<br>es | Crédit<br>s | ECTS | Prérequi<br>s | 4 <sup>eme</sup> Semestre                                                                                       | Heur<br>es | Crédit<br>s | ECTS | Prérequi<br>s |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|-------------|------|---------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|-------------|------|---------------|
| Cours obligatoires                                                                                                    |            |             |      |               | Cours obligatoires                                                                                              |            |             |      |               |
| COM225 Théories de la communication<br>(Arş. Gör. Dr. Betül Aydoğan)<br>FR                                            | 3          | 3           | 5    |               | COM200 Communication philosophique et éthique des médias II<br>(Dr. Öğr. Üyesi İdil Engindeniz)                 | 2          | 2           | 4    | COM237        |
| COM235 Méthodes de recherches en sciences sociales<br>(Dr. Öğr. Üyesi Yaşar Şekerci)FR/İNG                            | 2          | 2           | 5    |               | COM212 Droit de la communication et droits d’auteur<br>(Prof. Dr. Fülürya Yusufoğlu & Doç. Dr. Birden Güngören) | 2          | 2           | 4    |               |
| COM237 Communication philosophique et éthique des médias I<br>(Dr. Öğr. Üyesi İdil Engindeniz)                        | 2          | 2           | 3    |               | COM214 Théories de la société d’information<br>(Doç. Dr. Nazlı Aytuna)FR                                        | 2          | 2           | 4    |               |
| COM291 Psychologie sociale<br>(Doç. Dr. Nazlı Aytuna)<br>(En ligne)FR                                                 | 2          | 2           | 5    |               | COM258 Stage                                                                                                    | 2          | 2           | 5    |               |
| Langue étrangère                                                                                                      | 4          | 2           | 2    |               | SOC244 Analyse des Données Quantitatives en Recherche Sociologique<br>(Doç. Dr. Kâmil Cem Özatalay)FR           | 3          | 3           | 6    |               |
|                                                                                                                       |            |             |      |               | Langue étrangère                                                                                                | 4          | 2           | 2    |               |
| TOTAL                                                                                                                 | 13         | 11          | 20   |               | TOTAL                                                                                                           | 15         | 13          | 25   |               |
| Cours obligatoires de spécialisation •                                                                                |            |             |      |               | Cours obligatoires de spécialisation                                                                            |            |             |      |               |
| BLOC 1                                                                                                                |            |             |      |               | BLOC 1                                                                                                          |            |             |      |               |
| JOU207 Histoire de la presse<br>(Dr. Öğr. Üyesi Gülsün Güvenli)                                                       | 2          | 2           | 4    |               | JOU204 Théories des médias interactifs<br>(Prof. Dr. Dilruba Çatalbaş)                                          | 2          | 2           | 4    |               |
| JOU209 Production de Contenu Écrit et Conception de Nouvelles<br>(Dr. Öğr. Üyesi İdil Engindeniz)                     | 4          | 4           | 7    |               | JOU208 Journalisme des médias interactifs<br>(Doç. Dr. Tolga Çevikel)                                           | 3          | 3           | 5    |               |
| TOTAL                                                                                                                 | 19         | 17          | 31   |               | TOTAL                                                                                                           | 20         | 18          | 34   |               |
| BLOC 2                                                                                                                |            |             |      |               | BLOC 2                                                                                                          |            |             |      |               |
| RPP201 Théories et modèles de relations publiques<br>(Doç. Dr. Gaye Aslı Sancar Demren)                               | 3          | 3           | 3    |               | RPP204 Principes de la publicité II<br>(Prof. Dr. Halime Yücel Bourse)                                          | 3          | 3           | 5    |               |
| RPP203 Principes de la publicité I<br>(Prof. Dr. Halime Yücel Bourse)                                                 | 2          | 2           | 3    |               | RPP212 Production de Contenu et Relations Médias<br>(Doç. Dr. Gaye Aslı Sancar Demren)                          | 2          | 2           | 4    |               |
| RPP207 Communication interpersonnelle<br>(Prof. Dr. Elgiz Yılmaz Altuntaş)FR                                          | 2          | 2           | 3    |               |                                                                                                                 |            |             |      |               |
| TOTAL                                                                                                                 | 20         | 18          | 29   |               | TOTAL                                                                                                           | 20         | 18          | 34   |               |
| BLOC 3                                                                                                                |            |             |      |               | BLOC 3                                                                                                          |            |             |      |               |
| CTV201 Histoire et théories de la radio et de la télévision<br>(Prof. Dr. Serhat Güney & Arş. Gör. Dr. Betül Aydoğan) | 2          | 2           | 4    |               | CTV208 Histoire du cinéma Turc<br>(Dr. Öğr. Üyesi Gülsenem Gün)                                                 | 3          | 3           | 4    |               |
| CTV205 Histoire du cinéma<br>(Doç. Dr. Ayşe Toy Par)FR                                                                | 3          | 3           | 5    |               | CTV210 Cinéma et narration<br>(Doç. Dr. Ece Vitrinel)                                                           | 3          | 3           | 5    |               |
| TOTAL                                                                                                                 | 18         | 16          | 29   |               | TOTAL                                                                                                           | 21         | 19          | 34   |               |

- Les étudiants souhaitant se spécialiser dans un domaine spécifique verront une mention indiquant qu'ils ont complété les cours de spécialisation dans ce domaine ajouté à leur supplément au diplôme, à condition qu'ils réussissent tous les cours indiqués dans le groupe concerné.

2<sup>eme</sup> ANNEE

| Cours optionnels                                                                                                                         | Heur<br>es | Crédi<br>ts | ECTS      | Prérequi<br>s | Cours optionnels                                                                                                                          | Heu<br>res | Crédit<br>s | ECTS      | Prérequi<br>s |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|-------------|-----------|---------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|-------------|-----------|---------------|
| <b>COM207</b> Photographie<br>(Dr. Öğr. Üyesi Barış Kara)                                                                                | 2          | 2           | 3         |               | <b>COM206</b> Techniques d'écriture et d'analyse de texte<br>(Doç. Dr. Nebahat Akgün Çomak)                                               | 2          | 2           | 3         |               |
| <b>COM215</b> Programmation web<br>(Öğr. Gör. Dr. Sultan Turhan)<br>(Pas assuré en 2026-2027)                                            | 2          | 2           | 3         |               | <b>COM230</b> Caméra, éclairage et audio II<br>(Öğr. Gör. Alp Birol)                                                                      | 3          | 3           | 3         | <b>COM257</b> |
| <b>COM221</b> Linguistique et communication<br>(Doç. Dr. Nebahat Akgün Çomak)                                                            | 2          | 2           | 3         |               | <b>COM232</b> Relations publiques marketing<br>(Prof. Dr. Elgiz Yılmaz Altuntaş)                                                          | 2          | 2           | 3         |               |
| <b>COM229</b> L'Histoire des Sciences et des Technologies<br>(Dr. Etienne Damome)<br>(En ligne)<br><b>FR</b>                             | 2          | 2           | 3         |               | <b>COM238</b> Radio en ligne et le design d'audio numérique<br>(Prof. Dr. Serhat Güney)                                                   | 3          | 3           | 3         |               |
| <b>COM231</b> Introduction à graphisme sur ordinateur<br>(Prof. Dr. Kerem Rızvanoğlu)<br><b>ANG</b>                                      | 2          | 2           | 6         |               | <b>COM240</b> Histoire sociale du cinéma en Turquie<br>(Doç. Dr. Ayşe Toy Par)<br><b>FR</b>                                               | 3          | 3           | 3         |               |
| <b>COM239</b> Gestion culturelle<br>(Dr. Öğr. Üyesi Gülsevenem Gün)                                                                      | 3          | 3           | 3         |               | <b>COM250</b> Image et montage audio<br>(Öğr. Gör. Alp Birol)                                                                             | 3          | 3           | 3         |               |
| <b>COM255</b> Médias alternatifs et journalisme de droits de l'homme<br>(Prof. Dr. Ceren Sözeri Özdal)                                   | 3          | 3           | 3         |               | <b>COM260</b> Festivals de Films<br>(Dr. Öğr. Üyesi Gülsevenem Gün)                                                                       | 2          | 2           | 3         |               |
| <b>COM257</b> Caméra, éclairage et audio I<br>(Öğr. Gör. Alp Birol)                                                                      | 3          | 3           | 3         |               | <b>COM266</b> Expression orale et écrite en français II<br>(Öğr. Gör. Ömer Ulusoy)<br><b>FR</b>                                           | 2          | 2           | 3         |               |
| <b>COM259</b> Initiation au montage<br>(Öğr. Gör. Alp Birol)                                                                             | 2          | 2           | 3         |               | <b>COM268</b> Genres, communication et médias<br>(Dr. Öğr. Üyesi İdil Engindeniz)<br><b>ANG</b> (Pas assuré en 2026-2027)                 | 2          | 2           | 3         |               |
| <b>COM265</b> Expression orale et écrite en français I<br><b>FR</b>                                                                      | 2          | 2           | 3         |               | <b>COM270</b> Histoire de la vie politique Turque<br>(Öğr. Gör. Esra Atuk)                                                                | 2          | 2           | 3         |               |
| <b>COM275</b> Les projets de la responsabilité sociale des entreprises I<br>(Prof. Dr. Banu Müjde Karsak & Dr. Öğr. Üyesi Yaşar Şekerci) | 4          | 4           | 4         |               | <b>COM274</b> Gestion des lieux culturels et artistiques<br>(Dr. Öğr. Üyesi Gülsevenem Gün)<br><b>TR/ANG</b>                              | 3          | 3           | 3         |               |
|                                                                                                                                          |            |             |           |               | <b>COM276</b> Les projets de la responsabilité sociale des entreprises II<br>(Prof. Dr. Banu Müjde Karsak & Dr. Öğr. Üyesi Yaşar Şekerci) | 4          | 4           | 4         |               |
|                                                                                                                                          |            |             |           |               | <b>COM278</b> Journalisme d'investigation<br>(Dr. Öğr. Üyesi İdil Engindeniz)<br><b>ANG</b>                                               | 2          | 2           | 3         |               |
| <b>TOTAL</b>                                                                                                                             | <b>27</b>  | <b>27</b>   | <b>37</b> |               | <b>TOTAL</b>                                                                                                                              | <b>33</b>  | <b>33</b>   | <b>40</b> |               |

- Les étudiants doivent valider avec succès deux cours totalisant au moins 6 ECTS, qu'ils choisiront parmi ceux proposés par d'autres facultés de l'université au cours de leurs 8 semestres d'études. Cette disposition s'applique aux étudiants ayant commencé leurs études à partir de l'année universitaire 2020-2021 et elle est entrée en vigueur à partir du semestre de printemps de la même année (à partir du 2e semestre).

3<sup>eme</sup> ANNEE

| 5 <sup>eme</sup> Semestre                                                                     | Heur<br>es | Crédi<br>ts | ECTS | Prérequi<br>s | 6 <sup>eme</sup> Semestre                                                               | Heur<br>es | Crédi<br>ts | ECTS | Prérequi<br>s |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------|------------|-------------|------|---------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|------------|-------------|------|---------------|
| Cours obligatoires                                                                            |            |             |      |               | Cours obligatoires                                                                      |            |             |      |               |
| COM367 Recherches en Communication<br>(Prof. Dr. Nilgün Tural)<br>(En ligne)                  | 3          | 3           | 4    |               | COM308 Communication internationale<br>(Prof. Dr. Dilruba Çatalbaş)                     | 2          | 2           | 3    |               |
| COM371 Design de l'Expérience Utilisateur et de l'Interface I<br>(Prof. Dr. Kerem Rızvanoğlu) | 2          | 2           | 4    |               | COM366 Communication politique<br>(Doç. Dr. Özlem Danacı Yüce)FR                        | 2          | 2           | 5    |               |
| Langue étrangère                                                                              | 4          | 2           | 2    |               | Langue étrangère                                                                        | 4          | 2           | 2    |               |
| TOTAL                                                                                         | 9          | 7           | 10   |               | TOTAL                                                                                   | 8          | 6           | 10   |               |
| Cours obligatoires de spécialisation •                                                        |            |             |      |               | Cours obligatoires de spécialisation •                                                  |            |             |      |               |
| BLOC 1                                                                                        |            |             |      |               | BLOC 1                                                                                  |            |             |      |               |
| JOU305 Economie des médias<br>(Prof. Dr. Ceren Sözeri Özdal)                                  | 3          | 3           | 4    |               | JOU300 Sociologie du journalisme<br>(Doç. Dr. Pascal Pierre Ricaud)FR                   | 2          | 2           | 4    |               |
| JOU309 Journalisme et Design de Publication<br>(Dr. Öğr. Üyesi İdil Engindeniz)               | 4          | 4           | 7    | JOU209        | JOU308 Journalisme de données<br>(Dr. Öğr. Üyesi İdil Engindeniz)ANG                    | 3          | 3           | 4    |               |
| TOTAL                                                                                         | 16         | 14          | 21   |               | TOTAL                                                                                   | 13         | 11          | 18   |               |
| BLOC 2                                                                                        |            |             |      |               | BLOC 2                                                                                  |            |             |      |               |
| RPP305 Planification des médias et implémentations<br>(Dr. Öğr. Üyesi Barış Kara)             | 2          | 2           | 4    |               | RPP304 Gestion de communication de crise et de risque<br>(Dr. Öğr. Üyesi Yaşar Şekerci) | 2          | 2           | 3    |               |
| RPP309 Processus de la persuasion<br>(Doç. Dr. Nazlı Aytuna)                                  | 2          | 2           | 4    |               | RPP312 Communication institutionnelle<br>(Prof. Dr. Banu Karsak)                        | 2          | 2           | 3    |               |
|                                                                                               |            |             |      |               | RPP314 Principes du marketing<br>(Doç. Dr. Gaye Aslı Sancar Demren)                     | 2          | 2           | 3    |               |
| TOTAL                                                                                         | 13         | 11          | 18   |               | TOTAL                                                                                   | 14         | 12          | 19   |               |
| BLOC 3                                                                                        |            |             |      |               | BLOC 3                                                                                  |            |             |      |               |
| CTV335 Culture visuelle<br>(Doç. Dr. Nebahat Akgün Çomak)                                     | 2          | 2           | 6    |               | CTV314 Théorie du film et criticisme<br>(Doç. Dr. Ayşe Toy Par)FR                       | 2          | 2           | 6    |               |
| CTV337 Réalisateurs en Cinéma Turc<br>(Dr. Öğr. Üyesi Gülsenem Gün)                           | 3          | 3           | 6    |               | CTV316 Culture populaire, médias et littérature<br>(Prof. Dr. Nilgün Tural)             | 3          | 3           | 6    |               |
| TOTAL                                                                                         | 14         | 12          | 22   |               | TOTAL                                                                                   | 13         | 11          | 22   |               |

- Les étudiants souhaitant se spécialiser dans un domaine spécifique verront une mention indiquant qu'ils ont complété les cours de spécialisation dans ce domaine ajouté à leur supplément au diplôme, à condition qu'ils réussissent tous les cours indiqués dans le groupe concerné.

3<sup>eme</sup> ANNEE

| Cours optionnels                                                                                                 | Heur<br>es | Crédi<br>ts | ECTS      | Prérequi<br>s | Cours optionnels                                                                                                         | Heur<br>es | Crédi<br>ts | ECTS      | Prérequi<br>s |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|-------------|-----------|---------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|-------------|-----------|---------------|
| <b>COM329</b> Méthodes de recherche et d'évaluation en relations publiques<br>(Doç. Dr. Gaye Aslı Sancar Demren) | 2          | 2           | 3         |               | <b>COM300</b> Comportements des Consommateurs<br>(Arş. Gör. Dr. Onurcan Güden)                                           | 2          | 2           | 3         |               |
| <b>COM357</b> Production télévisuelle en studio<br>(Öğr. Gör. Alp Birol)                                         | 3          | 3           | 3         |               | <b>COM316</b> Créativité en publicité<br>(Öğr. Gör. Ali Can Turalı)                                                      | 2          | 2           | 3         |               |
| <b>COM359</b> Cinémas du monde<br>(Dr. Öğr. Üyesi Gülsevenem Gün)                                                | 3          | 3           | 3         |               | <b>COM318</b> Sondages d'opinion publique<br>(Doç. Dr. Özlem Danacı Yüce)                                                | 2          | 2           | 3         |               |
| <b>COM361</b> Atelier de conception et élaboration de projet de film<br>(Doç. Dr. Ece Vitrinel)                  | 2          | 2           | 3         |               | <b>COM320</b> Arts documentaires<br>(Dr. Öğr. Üyesi Murad Özdemir)<br><b>ANG</b>                                         | 3          | 3           | 6         |               |
| <b>COM381</b> Produits Culturels et Construction de l'Identité<br>(Öğr. Gör. Dr. İlker Hepkaner) <b>ANG</b>      | 3          | 3           | 3         |               | <b>COM340</b> Journalisme audiovisuel<br>(Öğr. Gör. Dr. Kütay Kayapınar)                                                 | 3          | 3           | 3         |               |
| <b>COM369</b> Analyse des Campagnes de Communication Créatives<br>(Prof. Dr. Banu Karsak)                        | 2          | 2           | 4         |               | <b>COM346</b> Atelier de montage<br>(Öğr. Gör. Alp Birol)                                                                | 3          | 3           | 3         |               |
| <b>COM373</b> Ecriture de scénario<br>(Doç. Dr. Vildan Mahmutoğlu)                                               | 3          | 3           | 3         |               | <b>COM360</b> Plateformes de diffusion numérique<br>(Öğr. Gör. Sarp Kalfaoğlu)                                           | 2          | 2           | 3         |               |
| <b>COM377</b> Modernisation en Turquie et les médias<br>(Prof. Dr. Zeliha Hepkon)                                | 2          | 2           | 3         |               | <b>COM364</b> Relations internationales<br>(Arş. Gör. Dr. Osman Ergül) <b>FR</b>                                         | 2          | 2           | 3         |               |
| <b>COM375</b> Marketing digital<br>(Pas assuré en 2026-2027)                                                     | 2          | 2           | 3         |               | <b>COM370</b> Analyse des Campagnes Publicitaires<br>(Prof. Dr. Halime Yücel Bourse)                                     | 2          | 2           | 3         |               |
| <b>COM379</b> Conception et production de récits numériques<br>Öğr. Gör. Dr. Kütay Kayapınar                     | 3          | 3           | 3         |               | <b>COM372</b> Design de l'Expérience Utilisateur et de l'Interface II<br>(Prof. Dr. Kerem Rızvanoğlu)                    | 3          | 3           | 6         |               |
|                                                                                                                  |            |             |           |               | <b>COM374</b> Applications de l'Intelligence Artificielle en Communication Stratégique<br>(Dr. Öğr. Üyesi Yaşar Şekerci) | 2          | 2           | 3         |               |
|                                                                                                                  |            |             |           |               | <b>COM376</b> Journalisme culturel et artistique<br>(Dr. Öğr. Üyesi İdil Engindeniz)                                     | 2          | 2           | 5         |               |
| <b>TOTAL</b>                                                                                                     | <b>25</b>  | <b>25</b>   | <b>31</b> |               | <b>TOTAL</b>                                                                                                             | <b>28</b>  | <b>28</b>   | <b>44</b> |               |

- Les étudiants doivent valider avec succès deux cours totalisant au moins 6 ECTS, qu'ils choisiront parmi ceux proposés par d'autres facultés de l'université au cours de leurs 8 semestres d'études. Cette disposition s'applique aux étudiants ayant commencé leurs études à partir de l'année universitaire 2020-2021, et elle est entrée en vigueur au semestre de printemps de la même année (à partir du 2e semestre).

•

4<sup>eme</sup> ANNEE

| 7 <sup>eme</sup> Semestre                                                                  | Heur<br>es | Crédi<br>ts | ECTS | Prérequi<br>s | 8 <sup>eme</sup> Semestre                                                                                  | Heur<br>es | Crédi<br>ts | ECTS | Prérequi<br>s |
|--------------------------------------------------------------------------------------------|------------|-------------|------|---------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|-------------|------|---------------|
| Cours obligatoires                                                                         |            |             |      |               | Cours obligatoires                                                                                         |            |             |      |               |
| COM405 Projet de fin d'études IFR                                                          | 2          | 2           | 4    |               | COM406 Projet de fin d'études IIFR                                                                         | 2          | 2           | 5    | COM 405       |
| TOTAL                                                                                      | 2          | 2           | 4    |               | TOTAL                                                                                                      | 2          | 2           | 5    |               |
| Cours obligatoires de spécialisation •                                                     |            |             |      |               | Cours obligatoires de spécialisation •                                                                     |            |             |      |               |
| BLOC 1                                                                                     |            |             |      |               | BLOC 1                                                                                                     |            |             |      |               |
| JOU411 Pratiques du journalisme I<br>(Dr. Öğr. Üyesi Gülsün Güvenli)FR                     | 4          | 4           | 6    |               | JOU412 Pratiques du journalisme IIFR                                                                       | 4          | 4           | 6    |               |
| JOU415 Economie des médias numériques<br>(Doç. Dr. Tolga Çevikel)                          | 2          | 2           | 5    |               | JOU414 Relations de travail et organisation dans le<br>secteur de médias<br>(Prof. Dr. Ceren Sözeri Özdal) | 2          | 2           | 3    |               |
| TOTAL                                                                                      | 8          | 8           | 15   |               | TOTAL                                                                                                      | 8          | 8           | 14   |               |
| BLOC 2                                                                                     |            |             |      |               | BLOC 2                                                                                                     |            |             |      |               |
| RPP409 Conception de Campagnes de Communication Créative<br>(Dr. Öğr. Üyesi Yaşar Şekerci) | 4          | 4           | 6    |               | RPP414 Gestion de marque<br>(Prof. Dr. Elgiz Yılmaz Altuntaş)                                              | 2          | 2           | 5    |               |
| RPP415 Relations publiques et médias interactifs<br>(Prof. Dr. Elgiz Yılmaz Altuntaş)      | 2          | 2           | 4    |               | RPP482 Conception des campagnes publicitaires<br>(Dr. Öğr. Üyesi Barış Kara)                               | 4          | 4           | 6    |               |
| TOTAL                                                                                      | 8          | 8           | 14   |               | TOTAL                                                                                                      | 8          | 8           | 16   |               |
| BLOC 3                                                                                     |            |             |      |               | BLOC 3                                                                                                     |            |             |      |               |
| CTV403 Analyse de film<br>(Doç. Dr. Ayşe Toy Par)FR                                        | 3          | 3           | 6    |               | CTV404 Industries cinématographiques<br>(Doç. Dr. Ece Vitrinel)                                            | 3          | 3           | 6    |               |
| CTV417 L'industrie des séries télévisées en Turquie<br>(Dr. Öğr. Üyesi Gülsenem Gün)       | 2          | 2           | 5    |               | CTV408 Film, Culture, Identité<br>(Dr. Öğr. Üyesi Gülsenem Gün)                                            | 3          | 3           | 5    |               |
| TOTAL                                                                                      | 7          | 7           | 15   |               | TOTAL                                                                                                      | 8          | 8           | 16   |               |

- Les étudiants souhaitant se spécialiser dans un domaine spécifique verront une mention indiquant qu'ils ont complété les cours de spécialisation dans ce domaine ajoutée à leur supplément au diplôme, à condition qu'ils réussissent tous les cours indiqués dans le groupe concerné.

4<sup>eme</sup> ANNEE

| Cours optionnels                                                               | Heur<br>es | Crédi<br>ts | ECTS      | Prérequi<br>s | Cours optionnels                                                                                        | Heur<br>es | Crédi<br>ts | ECTS      | Prérequi<br>s |
|--------------------------------------------------------------------------------|------------|-------------|-----------|---------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|-------------|-----------|---------------|
| <b>COM409</b> Lobbying<br>(Doç. Dr. Nazlı Aytuna)<br>(Pas assuré en 2026-2027) | 2          | 2           | 3         |               | <b>COM400</b> Médias numériques et la société<br>(Doç. Dr. Tolga Çevikel)                               | 2          | 2           | 5         |               |
| <b>COM415</b> Marketing Communication<br>(Pas assuré en 2026-2027)             | 2          | 2           | 4         |               | <b>COM410</b> Ecriture de scénario de la publicité<br>(Dr. Öğr. Üyesi Barış Kara)                       | 2          | 2           | 3         |               |
| <b>COM421</b> Internet et marketing mobile<br>(Arş. Gör. Dr. Onurcan Güden)    | 2          | 2           | 3         |               | <b>COM420</b> Narration numérique<br>(Doç. Dr. Nebahat Akgün Çomak)                                     | 2          | 2           | 3         |               |
| <b>COM427</b> Production de film I<br>(Doç. Dr. Vildan Mahmutoğlu)             | 4          | 4           | 6         |               | <b>COM428</b> Production de film II<br>(Öğr. Gör. Alp Birol)                                            | 4          | 4           | 6         | <b>COM427</b> |
| COM447 Communication de la Durabilité<br>(Doç. Dr. Gaye Aslı Sancar Demren)    | 2          | 2           | 3         |               | <b>COM440</b> Comportement organisationnel et changement<br>social<br>(Prof. Dr. Elgiz Yılmaz Altuntaş) | 2          | 2           | 3         |               |
| <b>COM437</b> Ethique de travail<br>(Dr. Öğr. Üyesi Barış Kara)                | 2          | 2           | 3         |               | <b>COM444</b> Adaptations au cinéma<br>(Doç. Dr. Vildan Mahmutoğlu)<br>(Pas assuré en 2026-2027)        | 2          | 2           | 3         |               |
| <b>COM443</b> Essai Vidéo<br>(Dr. Öğr. Üyesi Murad Özdemir)<br><b>ANG</b>      | 3          | 3           | 6         |               | <b>COM446</b> Communication en santé<br>(Prof. Dr. Elgiz Yılmaz Altuntaş)                               | 2          | 2           | 3         |               |
| <b>COM449</b> Diplomatie Publique<br>(Doç. Dr. Gaye Aslı Sancar Demren)        | 2          | 2           | 3         |               | <b>COM448</b> Design de jeux numériques<br>(Dr. Öğr. Üyesi Çakır Aker)<br><b>ANG</b>                    | 3          | 3           | 3         |               |
| <b>COM453</b> L'Union Européenne et médias<br>(Prof. Dr. Dilruba Çatalbaş)     | 2          | 2           | 3         |               |                                                                                                         |            |             |           |               |
|                                                                                |            |             |           |               |                                                                                                         |            |             |           |               |
| <b>TOTAL</b>                                                                   | <b>21</b>  | <b>21</b>   | <b>34</b> |               | <b>TOTAL</b>                                                                                            | <b>19</b>  | <b>19</b>   | <b>29</b> |               |

- Les étudiants doivent valider avec succès deux cours totalisant au moins 6 ECTS, qu'ils choisiront parmi ceux proposés par d'autres facultés de l'université au cours de leurs 8 semestres d'études. Cette disposition s'applique aux étudiants ayant commencé leur formation à partir de l'année universitaire 2020-2021, et elle est entrée en vigueur au semestre de printemps de cette même année (à partir du 2e semestre).